

tu entrevista



ALBERTO ANGUREL

ESTE ALUMNO ZARAGOZANO DE SEGUNDO DE BACHILLERATO DEL IES MIGUEL CATALÁN VIAJARÁ ESTE PRÓXIMO MES DE JULIO A CHINA PARA PARTICIPAR EN LAS OLIMPIADAS INTERNACIONALES DE MATEMÁTICAS DESPUÉS DE HABERSE CLASIFICADO EN LA FASE NACIONAL.

«En las matemáticas nada es porque sí»



ALICIA GRACIA
ZARAGOZA

—¿Es la primera vez que te presentabas a las Olimpiadas Matemáticas?

—Me presenté el año pasado y obtuve la mención de honor en la fase autonómica. Este año me conseguí clasificar para la fase nacional e iré a la internacional.

—¿En qué consiste esta competición?

—Consiste en realizar exámenes con dos partes. En cada una hay que resolver tres problemas y nos dan tres horas y media para ello. Gana el que más puntos hace.

—¿Qué diferencia hay entre los problemas que os plantean en clase y los de las Olimpiadas?

—Los problemas son de una gran dificultad. La gente no suele resolver los seis. Estos no tienen nada que ver con los que hacemos en el instituto porque en clase un ejercicio de matemáticas está más enfocado en calcular ciertas cosas, mientras en las Olimpiadas te dan más medidas abstractas, está más enfocado a demostrar propiedades.

—¿Qué es lo que más te atrae de las matemáticas?

—Lo que más me gusta es que todo lo



EL ALUMNO ZARAGOZANO ALBERTO ANGUREL.

que tienes que aprender tiene una deducción lógica y nada es porque sí. Para mí todo tiene más sentido que no aprenderme todo de memoria.

—¿Te gustaría dedicarte a las matemáticas o es para tí solo una afición?

—Me gustaría, de hecho, voy a estudiar matemáticas el año que viene.

—Las Olimpiadas Internacionales de Matemáticas se celebrarán en julio en China, ¿cómo esperas esa experiencia?

—La prueba es similar, lógicamente más difíciles, te dan cuatro horas y media para resolverlos. Todavía no sé los detalles del viaje. Es una oportunidad de conocer a gente de todo el mundo. ≡



tu centro

INTERCAMBIO EN EL COLEGIO ESCUELAS PÍAS DE JACA

Del 5 al 8 de abril, los alumnos de 6º curso de Educación Primaria, de Escolapios de Jaca, realizaron un intercambio con alumnos de su misma edad del Colegio St. Joseph de Oloron (Francia).

Los alumnos de Escolapio, ya visitaron la localidad francesa de Oloron en el pasado mes de noviembre y pudieron disfrutar de unos días inolvidables conociendo la cultura francesa y practicando el idioma que estudian desde 5º curso de Primaria.

Esta vez, los alumnos franceses les devolvieron la visita y fueron acogidos por las familias españolas durante el tiempo de su estancia en Jaca. Además, realizaron diversas actividades por la zona: patinaron en la conocida pista de hielo de la localidad oscense, asistieron a un entrenamiento de la Selección Española de Hockey Hielo, hicieron una visita guiada por el centro de la ciudad y por la Ciudadela, tuvieron una jornada deportiva en la que pudieron practicar



LOS ALUMNOS, EN SU VISITA A LA PISTA DE HIELO DE JACA.

Acrosport incluso presenciaron una obra de teatro que fue protagonizada por el grupo de padres y madres del colegio.

Fueron unos días muy intensos en los que los alumnos aragoneses y franceses

fortalecieron los lazos de amistad que empezaron a tejer en su estancia en Oloron, incluso las familias ya empezaron a planificar la continuación de este intercambio en las próximas vacaciones de verano. ≡

agenda

'CANTANIA' ACTUARÁ EN ZARAGOZA EL PRÓXIMO MAYO

Los días 14 y 15 de mayo aterrizará en la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza el espectáculo infantil *Cantania: Las desventuras de Mimí*, del compositor Jordi Domènech y el escritor Pere Riera, y en el que participarán aproximadamente 700 niños y profesores.

Esta composición se está trabajando a lo largo de todo el curso en las aulas de los colegios aragoneses gracias al programa *Cantania*. En total, son 56 centros de Primaria de todo Aragón los inscritos en el proyecto: siete de la provincia de Huesca, ocho de la provincia de Teruel y el resto de la provincia de Zaragoza. Puede participar el alumnado de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria y se trabaja de manera curricular en horario escolar, teniendo en cuenta la ley vigente y las competencias básicas a adquirir.

Los profesores de música, desde su asignatura, introducen estrategias de aprendizaje de la cantata y se apoyan en el proceso a través de los profesores de plástica y de otras materias curriculares. El Departamento de Educación del Gobierno de Aragón (Dirección General de Innovación, Equidad y participación) junto con Ibercaja organiza el programa y cuenta con la colaboración del Auditorio de Zaragoza.



Según Margarita Celma, coordinadora del programa *Cantania* en Aragón, explica que en este programa «es tan importante el proceso educativo de aprendizaje-enseñanza como el resultado que pueda verse y escucharse en los conciertos». Además, «para el alumnado es un privilegio poder cantar en la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza, que tiene una acústica excelente y por donde han pasado los mejores músicos», añade.

La historia

La cantata *Cantania: Las desventuras de Mimí* relata la historia de una joven llamada Mimí que vive en el Palacio de Versalles en la época Barroca. A ella le gustaría encontrar marido y para ello necesitará la ayuda de Cupido que le hará recorrer multitud de lugares en busca de su enamorado. La protagonista tendrá que aprender mucho sobre tecnología e inventos que a lo largo de los siglos se han ido descubriendo (tableta, radio, la ley de la gravitación universal, la pólvora y los fuegos artificiales...) y finalmente Mimí sabrá más y encontrará el amor. ≡